



All'Albo Elettronico  
[www.conservatoriolecce.it](http://www.conservatoriolecce.it)

Al MIUR  
<http://afam.miur.it>

## IL DIRETTORE

- **Visto** il bando della procedura comparativa pubblica per titoli per la formazione di elenchi di esperti per incarichi di insegnamento per il triennio 2021/2024, prot. n. 38 del 05/01/2022 e visto in particolare l'art. 8;
- **Visto** proprio provvedimento prot. n. 558 del 01/02/2022, di costituzione della Commissione per l'esame comparativo delle domande per la disciplina di **MUSICA D'INSIEME POP-ROCK (COMI/09)**;
- **Visti** gli atti, i verbali della commissione esaminatrice e i seguenti allegati costituenti parte integrante e sostanziale degli stessi:
  - **ALL. A** - ELENCO CANDIDATI ESCLUSI
  - **ALL. B** - ELENCO CANDIDATI NON IDONEI
  - **ALL. C** - ELENCO CANDIDATI IDONEI IN ORDINE DI PRIORITA'

## DECRETA

- 1) E' approvato l'elenco dei candidati idonei in ordine di priorità (**ALL. C**) per la disciplina di **MUSICA D'INSIEME POP-ROCK (COMI/09)**, valida per il triennio accademico 2021/2024, unitamente agli elenchi dei candidati esclusi (**ALL. A**) e dei candidati non idonei (**ALL. B**). Gli allegati **A, B e C** costituiscono parte integrante del presente decreto.
- 2) Il presente **decreto e gli ALLEGATI A, B e C** sono pubblicati all'albo elettronico del Conservatorio, sul sito web: [www.conservatoriolecce.it](http://www.conservatoriolecce.it) e sul sito del Miur: <http://afam.miur.it>
- 3) Avverso i predetti elenchi è ammesso ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione.

F.to Il Direttore

M° Giuseppe Spedicati

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa,  
ai sensi dell'art. 3 co. 2, del D.Lgs 12/02/1993 n.39



**ALLEGATO A**

**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA** (bando prot.n. 38 del 05/01/2022)  
**PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UN ELENCO DI ESPERTI PER INCARICHI DI  
INSEGNAMENTO DISCIPLINA DI**

**MUSICA D'INSIEME POP-ROCK (COMI/09)**

**Elenco dei candidati esclusi:**

<i>COGNOME</i>	<i>NOME</i>	<i>MOTIVAZIONE</i>
<b>CATALDI</b>	Marco	art.3 comma 2 e art. 5 comma 1 del bando
<b>GELLI</b>	Luca	art.5 comma 1 del bando
<b>SARACINO</b>	Orazio	art.3 comma 3 e art.5 comma 1 del bando

Lecce, 08/03/2022

F.to Il Direttore

**M° Giuseppe Spedicati**

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa,  
ai sensi dell'art. 3 co. 2, del D.Lgs 12/02/1993 n.39

**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA (bando prot.n. 38 del 05/01/2022)  
PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UN ELENCO DI ESPERTI PER INCARICHI DI  
INSEGNAMENTO DISCIPLINA DI**

**MUSICA D'INSIEME POP-ROCK (COMI/09)**

**Elenco dei candidati non idonei in ordine alfabetico:**

<i>COGNOME</i>	<i>NOME</i>
<b>ACQUAVIVA</b>	Filippo
<b>CHIRICO</b>	Giovanni
<b>DESIDERY</b>	Armanda
<b>DI IOIA</b>	Donato
<b>FIORAVANTI</b>	Federico Nelson
<b>FUCCELLI</b>	Roberto
<b>GUERRA</b>	Vincenzo
<b>IORIO</b>	Lorenzo
<b>IURIANELLO</b>	Andrea
<b>MARINELLI</b>	Daniele
<b>STROIA</b>	Chiara
<b>ZARRILLO</b>	Augusto

Lecce, 08/03/2022

F.to Il Direttore  
M° Giuseppe Spedicati

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa,  
ai sensi dell'art. 3 co. 2, del D.Lgs 12/02/1993 n.39



**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA** (bando prot.n. 38 del 05/01/2022)  
**PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UN ELENCO DI ESPERTI PER INCARICHI DI  
INSEGNAMENTO DISCIPLINA DI**

**MUSICA D'INSIEME POP-ROCK (COMI/09)**

**Elenco dei candidati idonei in ordine di priorità:**  
(validità triennio 2021/2024)

	<i>COGNOME</i>	<i>NOME</i>
1	<b>PAOLETTI</b>	Alterisio
2	<b>PALAZZO</b>	Antonio
3	<b>CARLESI</b>	Francesco
4	<b>GIRARDO</b>	Alfonso
5	<b>RIVETTI</b>	Luigi
6	<b>GUARINO</b>	Annibale
7	<b>TIERI</b>	Emilio
8	<b>GAETA</b>	Walter
9	<b>PANNESE</b>	Luciano
10	<b>LORUSSO</b>	Luisiana

Lecce, 8 marzo 2022

F.to Il Direttore

**M° Giuseppe Spedicati**

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa,  
ai sensi dell'art. 3 co. 2, del D.Lgs 12/02/1993 n.39